

ПРИВАТНЕ АКЦІОНЕРНЕ ТОВАРИСТВО
«ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
«МІЖРЕГІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ УПРАВЛІННЯ ПЕРСОНАЛОМ»

НАВЧАЛЬНО-НАУКОВИЙ ІНСТИТУТ ПСИХОЛОГІЇ
ТА СОЦІАЛЬНИХ НАУК



МАУП

Кафедра журналістики

ЗАТВЕРДЖУЮ

Директор навчально-наукового
інституту психології
та соціальних наук



Я.М. Раєвська

28 серпня 2024 р.

Схвалено на засіданні кафедри
журналістики

Протокол № 1 від 28 серпня 2024 р.

Завідувач кафедри журналістики

С.С. Бойко

(підпис)

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ПРОФЕСІЙНІ СТАНДАРТИ ДІЯЛЬНОСТІ ЖУРНАЛІСТА
У ЗОНІ БОЙОВИХ ДІЙ

спеціальності:

061 «Журналістика»

(шифр і назва спеціальності)

освітнього рівня

магістр

(назва освітнього рівня, ОКР)

освітньої програми:

«Журналістика»

(шифр і назва освітньої програми)

Київ, МАУП-2024

Розробник(-и) си́лабусу навчальної дисципліни:

Головатий Микола Федорович, доктор політичних наук, професор кафедри філософії та суспільних дисциплін

Викладач:

Головатий Микола Федорович, доктор політичних наук, професор кафедри суспільних дисциплін та соціальної роботи

Си́лабус розглянуто і затверджено на засіданні кафедри журналістики (протокол № 1 від 28 серпня 2024 р.)

Завідувач кафедри _____ С.С. Бойко
(підпис)

Си́лабус погоджено з гарантом (керівником) освітньої програми 061
Журналістика
(назва освітньої програми)

28 серпня 2024 р.

Керівник (гарант) освітньої програми _____ О.Г. Штепенко
(підпис)

Си́лабус перевірено
29 серпня 2024 р.

Заступник директора _____ Т.В. Нич
(підпис)

Пролонговано:

на 20__/20__ н.р. _____ (підпис) _____ (ПІБ), «__» ____ 20__ р., протокол № ____;
на 20__/20__ н.р. _____ (підпис) _____ (ПІБ), «__» ____ 20__ р., протокол № ____;
на 20__/20__ н.р. _____ (підпис) _____ (ПІБ), «__» ____ 20__ р., протокол № ____;
на 20__/20__ н.р. _____ (підпис) _____ (ПІБ), «__» ____ 20__ р., протокол № ____.

1. Загальна інформація про навчальну дисципліну

Назва навчальної дисципліни	<i>Професійні стандарти діяльності журналіста у зоні бойових дій</i>
Шифр та назва спеціальності	061 – журналістика
Рівень вищої освіти	другий (магістерський) рівень вищої освіти)
Статус дисципліни	вибіркова
Кількість кредитів і годин	4 кредити/120 год. Лекції: 20 год. Семінарські: 14 год. Самостійна робота: 86 год.
Терміни вивчення дисципліни	2 семестр
Вид підсумкового контролю	залік
Сторінка дисципліни на сайті	https://maup.com.ua/ua/pro-akademiyu/instituti/imvsn/kafedra-zhurnalistiki.html

2. Загальна інформація про викладача

П.І.Б. викладача	<i>Головатий Микола Федорович</i>
Науковий ступінь	Доктор політичних наук
Вчене звання	Професор
Посада	Професор кафедри журналістики
Дисципліни, які викладає НПП	<u>Для магістрів:</u> Стратегічні комунікації в умовах інформаційно-психологічної війни Професійні стандарти діяльності журналіста у зоні бойових дій <u>Для бакалаврів:</u> Політологія
Напрями наукових досліджень	Молодь, державна молодіжна політика, освіта, політичний менеджмент, демократія
Посилання на реєстри ідентифікаторів для науковців	https://orcid.org/0000-0003-1378-8776 : https://scholar.google.com.ua/citations?user=3ys6XBMAAAAJ
Додаткові ресурси	
<i>Контактна інформація викладача:</i>	
Email	m.f.holovaty@ukr.net(особистий)
контактний телефон	+38-067- 465-97-25
телефон кафедри	73-98
Портфоліо викладача на сайті кафедри/Інституту /Академії	https://maup.com.ua/ua/pro-akademiyu/instituti/imvsn/kafedra-zhurnalistiki/holod.html

3. Структура курсу

3.1. Анотація навчальної дисципліни. Дисципліна «Професійні стандарти діяльності журналіста у зоні бойових дій» є вибірковою дисципліною за спеціальністю 061 – Журналістика для освітньо-професійної програми «Журналістика», за другим (магістерським) рівнем вищої освіти, яка викладається у 2 семестрі в обсязі 4 кредитів. Навчальна дисципліна за вибором розроблена таким чином, щоб надати студентам теоретичні і практичні знання, необхідні для роботи в зоні бойових дій

3.2. Мета: надати здобувачам знання про специфіку роботи журналіста у зоні бойових дій та про загальні правила й рекомендації, пов'язані з підготовкою журналіста до виконання професійних обов'язків у «гарячих» точках; набуття необхідних знань щодо загальноприйнятих професійних стандартів журналістської діяльності в зоні бойових дій і практичних навичок для виконання своїх професійних обов'язків

3.3. Серед завдань вивчення дисципліни:

- знати основні теоретичні поняття, характеристики роботи журналіста в зоні бойових дій;
- засвоїти навички використання різних інструментів роботи в зоні бойових дій;
- вміти створювати, редагувати, аналізувати журналістські матеріали відповідної тематики;
- здатність до інтерактивної та колаборативної комунікації з різними групами користувачів, а також до самовираження та креативності.

3.4. Академічна доброчесність. Очікується, що студентські роботи будуть самостійними, оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел, списування, втручання в роботу інших авторів становлять приклади можливої академічної недоброчесності. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі є підставою для її незарахування викладачем, незалежно від масштабів плагіату чи обману.

4. Формат курсу: очний (offline).

5. Програмні результати навчання (інтегральні, фахові компетентності):

У результаті вивчення дисципліни аспірант повинен набути такі компетентності:

Загальні компетентності

- ЗК 01. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.
- ЗК 03. Здатність генерувати нові ідеї (креативність).
- ЗК 05. Здатність знаходитись у контексті подій; уміння здійснювати моніторингову діяльність; знати характеристики різних ЗМІ.
- ЗК 06. Здатність приймати обґрунтовані рішення.
- ЗК 07. Здатність розробляти проекти та управляти ними.
- ЗК 08. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня.
- ЗК 09. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт.
- СК 02. Здатність критично осмислювати проблеми у сфері журналістики та дотичні до них міждисциплінарні проблеми.
- СК 03. Здатність приймати ефективні рішення у сфері журналістики.
- СК 04. Здатність управляти робочими або навчальними процесами у сфері журналістики, які є складними, непередбачуваними та потребують нових стратегічних підходів.
- СК 05. Здатність зрозуміло і недвозначно доносити власні висновки з питань журналістики, а також знання та пояснення, що їх обґрунтовують, до фахівців і нефахівців, зокрема до осіб, які навчаються.
- СК 06. Здатність до провадження безпечної медіадіяльності.

Фахові компетентності

ПН 01. Уміти приймати ефективні рішення з проблем журналістики, у тому числі в умовах багатокритеріальності, неповних чи суперечливих інформації вимог.

ПН 02. Аналізувати та оцінювати потенційний вплив розвитку технологій на сучасний стан та розвиток журналістики.

ПН 03. Проводити збір, інтегрований аналіз та узагальнення матеріалів із різних джерел, включаючи наукову та професійну літературу, базу даних, та перевіряти їх на достовірність, використовуючи сучасні методи дослідження.

ПН 04. Виконувати пошук, оброблення та аналіз інформації з різних джерел.

ПН 06. Оцінювати достовірність інформації та надійність джерел, ефективно опрацьовувати та використовувати інформацію для проведення наукових досліджень та практичної діяльності.

ПН 07. Дискутувати зі складних комунікаційних проблем, пропонувати й обґрунтовувати варіанти їх розв'язання.

ПН 08. Використовувати передові знання й методики в процесі дослідження діяльності та створення нових медіаінституцій.

ПН 09. Проводити порівняльний аналіз законодавчої бази та діяльності окремих медіа інституцій України та країн Європейського Союзу

ПН 10. Мати практичні навички розв'язання проблем, пов'язаних з організацією нових медіаустанов та інституцій.

ПН11. Вільно спілкуватися з професійних питань, включаючи усну, письмову та електронну комунікацію, українською мовою.

ПН 12. Розробляти та реалізовувати інноваційні та дослідницькі проекти у сфері журналістики з урахуванням правових, соціальних, економічних та етичних аспектів.

ПН 13. Організовувати роботу колективу, забезпечувати професійний розвиток його членів та досягнення поставлених цілей.

6. Тривалість курсу. 120 годин (4 кредити ЄКТС), з них: 34годин аудиторної роботи; 86 годин – самостійної роботи, залік.

7. Статус дисципліни: вибіркова.

8. Пререквізити: Для вивчення курсу студенти потребують базових знань із журналістикознавчих дисциплін, достатніх для сприйняття категоріального апарату.

9. Структура навчальної дисципліни

№ з/п	Тема	Кількість годин		
		ауд.		сам.
		лк	пз	
1.	Професійні стандарти журналістської діяльності. Загальні права й обов'язки журналіста	2	–	8
2.	Журналістика і війна	2	2	10
3.	Як писати про війну	2		8
4.	Методика підготовки журналіста до роботи в зоні бойових дій	2	2	8
5.	Безпека журналіста в зоні збройних конфліктів	2	2	10
6.	Права журналіста у конфліктних ситуаціях	2	–	8
7.	Практичні дії і тактика поведінки в екстремальних ситуаціях	2	2	8
8.	Правові засади діяльності журналіста	2	2	10
9.	Висвітлення у ЗМІ збройних конфліктів та питань гуманітарного характеру	2	2	8
10.	Застосування міжнародного гуманітарного права до журналістів у зоні бойових дій	2	–	8
Разом		20	14	86

10. Технічне й програмне забезпечення/обладнання: В освітньому процесі використовуються навчальні аудиторії, комп'ютерні лабораторії, медіацентр кафедри журналістики (ауд.24), ноутбук, DVD PLAYER, телевізор (плазма), мультимедійна дошка, екран, проектор.

Дидактичні матеріали: карти, таблиці, стенди, картки.

11. Політика курсу:

- відвідування занять є обов'язковою складовою оцінювання, за яку нараховуються бали;
- усі завдання курсу повинні бути виконані та подані своєчасно;
- порушення термінів без поважних виправдань призводить до зниження оцінки (75% від можливої максимальної кількості балів);
- отримати додатковий кредит за пропущені заняття можна під час виконання індивідуальних завдань за консультацією викладача;
- курс передбачає засвоєння та дотримання принципів академічної доброчесності, зокрема орієнтації на запобігання плагіату у будь-яких його проявах;
- доповіді та презентації мають бути оригінальними та виконаними самостійно, не переобтяженими цитатами, що мають супроводжуватися посиланнями на першоджерела.

12. Зміст дисципліни: Курс складається з чотирьох змістових модулів. Кожен модуль, у свою чергу, складається з лекційної та практичної частин (див. навчально-методичну карту дисципліни в додатку):

- змістовий модуль 1. Теоретичні передумови діяльності воєнного кореспондента;
- змістовний модуль 2. Висвітлення теми війни у сучасних медіа;
- змістовний модуль 3 . Безпека журналіста під час виконання професійних обов'язків;
- змістовний модуль 4 . Репортаж.

13. Форми і методи навчання.

Передбачено: лекція, презентація, дискусія, групова робота, метод проєктів, інтерактивні методи навчання: рольова гра, ситуативна гра (симуляція), метод мозкової атаки, кейс-метод.

14. Оцінювання знань здійснюється відповідно до «Положення про оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти у ПрАТ «ВНЗ «МАУП» (<https://drive.google.com/file/d/1ENRncPY-dU2qLke7awVKn1OdfG88Hg8D/view>).

Методи оцінювання, підсумкові звітності за дисципліною
Здійснюючи поточний контроль, послуговуємося такими нормами оцінювання: 5 балів – ставимо, якщо здобувач освіти демонструє компетентність комплексно та творчо вирішувати поставлені завдання; вільно та доцільно послуговуватися спеціальною термінологією; доречно ілюструвати відповідь прикладами, залучаючи відомості із самостійно опрацьованої літератури; практично застосовувати одержані глибокі теоретичні знання з освітнього компонента; знаходити джерело інформації та аналізувати її; оформляти роботу охайно та ретельно, відповідно до вимог щодо структурної, змістової та мовної організації текстів певного виду. Водночас можливі 1-2 дрібні неточності у викладі матеріалу, що не впливають на правильність висновків. Завдання мають бути виконані не менш як на 90%. 4 бали – ставимо, якщо здобувач освіти демонструє компетентність комплексно вирішувати поставлені завдання; глибоко розкривати зміст поставленого завдання чи проблеми; доцільно використовувати спеціальну термінологію; доречно ілюструвати відповідь прикладами; практично застосовувати одержані глибокі теоретичні знання з освітнього компонента; знаходити джерело інформації та аналізувати її; оформляти роботу охайно, відповідно до вимог щодо структурної, змістової та мовної організації текстів певного виду. Однак можливі 2-3 неточності у викладі матеріалу, що не впливають на правильність висновків. Завдання мають бути виконані на 75-89%.

3 бали – ставимо, якщо здобувач освіти демонструє компетентність комплексно вирішувати поставлені завдання; правильно розкривати основний зміст матеріалу за умови виконання завдання; правильно використовувати термінологію; виконує роботи без суттєвих помилок; вміє зібрати матеріал, скласти план, побудувати текст будь-якого виду; оформляти роботу охайно, відповідно до вимог щодо структурної, змістової та мовної організації текстів певного виду. У відповідях можливі 3-4 неточності у викладі інформації, які не впливають на конкретний зміст. Завдання виконані на 67-74 %.

2 бали – здобувач освіти отримує, якщо зміст викладає частково, не завжди послідовно; одержані теоретичні знання невміло застосовує практично; відсутній логічний зв'язок основного викладу інформації з висновками; відповідь неповна, хоча суть запитання загалом висвітлена; у змісті роботи трапляються помилки; завдання виконані на 60-66 %.

1 бал – ставимо, якщо здобувач освіти демонструє підготовленість тільки з окремих завдань теми; відповідь не вирізняється змістовністю та логікою викладу; завдання виконані на менше ніж 59 %.

Здобувач освіти зобов'язаний відвідувати всі заняття згідно з розкладом, не спізнюватися, дотримуватися етики поведінки, працювати з навчальною літературою, із літературою на електронних носіях і в інтернеті. Здобувач освіти повинен якісно виконувати творчі завдання, захищати медіапроекти перед аудиторією, коректно відповідати на поставлені запитання одногрупників.

Перевірка й оцінювання знань здобувачів здійснюється методами контролю та самоконтролю за ефективністю навчально-пізнавальної діяльності (методи усного, письмового, практичного контролю та методи самоконтролю. Об'єктами контролю є систематичність, активність і результативність роботи здобувача впродовж семестру над вивченням програмного матеріалу дисципліни в межах аудиторних занять, а також виконання завдань для самостійного опрацювання.

Поточний контроль здійснюється під час проведення практичних занять, він має на меті перевірку рівня підготовленості здобувача до виконання конкретної роботи.

Відповіді на практичних заняттях – 0-5 балів.

Доповнення – 0-3 бали.

Виконання самостійної роботи – 0-5 балів.

Модульна контрольна робота – 0-10б.

Залік – 40 балів.

15. Завдання для самостійної роботи та критерії її оцінювання

Самостійна робота студентів полягає у систематичному опрацюванні програмного матеріалу з відповідних джерел інформації, підготовці до виконання практичних робіт, виконанні індивідуальних домашніх завдань тощо. Обсяг самостійної роботи з дисципліни «Професійні стандарти діяльності журналіста в зоні бойових дій» становить 86 годин. Вона включає:

- опрацювання теоретичного матеріалу (конспекту лекцій, навчальної літератури);
- опрацювання додаткової літератури при підготовці до практичних занять;
- виконання домашніх практичних завдань;
- виконання індивідуального практичного завдання;
- підготовка до контрольних заходів.

Завдання для самостійної роботи:

1. Письмовий огляд літератури, яка стосується професійних стандартів діяльності журналіста – 10 балів.

2. Письмовий огляд військової теми за матеріалами будь-якого видання – 10 балів.

3. Взяти інтерв'ю в учасника / свідка бойових дій – 10 балів.

4. Написати есе на будь-яку тему, пов'язану з війною – 10 балів.

Критерії оцінювання самостійної роботи здобувачів

Самостійна робота з кожної теми за робочою навчальною програмою оцінюється у сумі в діапазоні від 0 до 10 балів.

10 балів, це коли робота здобувачем виконана в повному обсязі.

9 балів – якщо допускаються незначні помилки.

8 балів – якщо робота виконана майже на 90% від загального обсягу.

- 7 балів – обсяг виконаних завдань становить від 80% до 89% від загального обсягу.
- 6 балів – коли аспірант виконав лише від 70% до 79% від загального обсягу.
- 5 балів – обсяг виконаної роботи становить від 50% до 69% від загального обсягу.
- 4 бали – виконана частина роботи складає від 40% до 49% від загального обсягу.
- 3 бали – складає від 20% до 39% від загального обсягу.
- 2 бали – обсяг виконаних завдань складає від 10% до 19% від загального обсягу.
- 1 бал – в цілому обсяг виконаних завдань складає менше 10% від загального обсягу.

16. Форми проведення модульного контролю та критерії оцінювання:

- опитування;
- аналіз завдання;
- огляд військової теми на сторінках сучасних медіа (за вибором);
- кейс-метод.

17. Форми проведення семестрового контролю та критерії оцінювання:

Залік

Навчальні досягнення студентів із дисципліни «Політична журналістика» оцінюються за модульно-рейтинговою системою, в основу якої покладено принцип поопераційної звітності, обов'язковості модульного контролю, накопичувальної системи оцінювання рівня знань, умінь та навичок; розширення кількості підсумкових балів до 100.

Контроль успішності студентів з урахуванням поточного і підсумкового оцінювання здійснюється відповідно до навчально-методичної карти (п. IV), де зазначено види й терміни контролю.

Кожний модуль включає бали за поточну роботу студента на практичних заняттях, виконання самостійної роботи, індивідуальну роботу, модульну контрольну роботу.

Реферативні дослідження та есе, які виконує студента за визначеною тематикою, обговорюються та захищаються на практичних заняттях. Виконання модульних контрольних робіт здійснюється з використанням роздрукованих завдань.

Модульний контроль знань студентів здійснюється після завершення вивчення навчального матеріалу модуля.

ЗАГАЛЬНА ПІДСУМКОВА ОЦІНКА (в балах) = результати поточної роботи + результати заліку.

18. Орієнтовний перелік питань для семестрового комплексного контролю

1. Розкрийте зміст виконання ЗМІ функції інформування, аналізу, громадської критики та контролю.
2. Охарактеризуйте баланс між правами журналістів на свободу слова й інформації та їх відповідальністю.
3. ЗМІ як місце для публічної дискусії і для зворотного зв'язку.
4. Зasadничі цінності професійних та етичних стандартів діяльності ЗМІ: загальна характеристика
5. Правдивість і точність як стандарти фахової діяльності.
6. Безсторонність і багатоманітність точок зору в новинній журналістиці.
7. Розкрийте суть понять «Редакційна чесність» і «Редакційна незалежність».
8. Розкрийте зміст поняття «Недоторканість приватного життя».
9. У чому виявляється принцип «Не завдання шкоди і образ».
10. Розкрийте зміст поняття «Оперативність».
11. Розкрийте зміст поняття «Точність».
12. Розкрийте зміст поняття «Достовірність».
13. Розкрийте зміст поняття «Збалансованість».
14. У чому виявляється відокремлення фактів від коментарів та оцінок.
15. Розкрийте зміст поняття «Простота інформування».

16. Розкрийте суть оперативної подачі інформації.
17. Розкрийте суть точної подачі інформації.
18. Дайте характеристику вимогам щодо точності.
19. Суть достовірності подачі інформації.
20. Методи і правила роботи у ситуації «Репортер на місці події».
21. Що таке анонімні джерела інформації.
22. Розкрийте зміст понять «Авторитетні джерела», «Офіційні джерела», «Поінформовані джерела».
23. Правила оприлюднення даних соціологічних досліджень.
24. Застереження щодо інформації з Інтернету.
25. У чому суть збалансованої подачі інформації.
26. Вимоги щодо збалансованої подачі інформації.
27. Відмова від коментаря.
28. Вимоги до формату подачі інформації чи суперечливих питань.
29. Висвітлення зібрань та акцій протестів.
30. Правила використання бліц-опитувань.
31. Розкрийте суть явища «Безпідставні узагальнення».
32. У чому виявляється суть відокремлення фактів від оцінок і коментарів.
33. Які вимоги щодо уникнення журналістами суб'єктивізму містять фахові стандарти діяльності.
34. Чи може використовуватися журналістом оцінювальна лексика? У яких випадках?
35. Допустимий рівень аналітики у новинах.
36. Коментарі й оцінки у авторських програмах.
37. Суть повноти подачі інформації та основний зміст новини.
38. З чого складається повнота новини?
39. Шокуючі чи шкідливі для суспільної моралі матеріали.
40. Повага до приватного життя.
41. Правило «чотирьох вікон».
42. Шкала «вчинків» та «рангів».
43. Неупередженість до обвинувачених.
44. Оприлюднення відомостей про жертви.
45. Захист джерел інформації.
46. Незаконні методи збирання і оприлюднення інформації.
47. Придбання інформації.
48. Розкрийте зміст поняття «Плагіат».
49. Розкрийте зміст поняття «Дискримінація».
50. Проаналізуйте принципи висвітлення інформації про неповнолітніх.
51. Розкрийте зміст понять «Ембарго», «оф рекордз».
52. Принципи редагування редакційних матеріалів.
53. Розкрийте зміст поняття «Цензура».
54. Особливості верифікації інформації з соціальних мереж.
55. Інструменти перевірки інформації з соціальних мереж.
56. Цитування й перевірка інтернет-джерел.
57. Способи та інструменти перевірки фото.
58. Способи й інструменти перевірки відео.
59. Роль читачів у перевірці інформації.
60. Мова ворожнечі.
61. Види джинси.
62. Типові й нетипові ознаки джинси.
63. Висвітлення інформації про дітей та підлітків.

64. Висвітлення інформації про людей з особливими потребами.
65. Висвітлення інформації про інші вразливі групи.
66. Висвітлення інформації про конфліктно-вразливі групи населення.
67. Висвітлення інформації про протилежну сторону конфлікту.
68. Особливості висвітлення збройних конфліктів.
69. Дотримання гендерного балансу в медіа.
70. Відповідальність за поширення недостовірної інформації.

19. Шкала відповідності оцінок

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
82-89	B	добре	
75-81	C		
68-74	D	задовільно	
60-67	E		
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
1-34	F	незадовільно з обов’язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов’язковим повторним вивченням дисципліни

20. Рекомендовані джерела (література):

Основна (базова):

1. Голуб О. Медіакомпас: путівник журналіста. Практичний посібник. – К.: ТОВ «СОФІЯ-А», 2016. – 184 с.
2. Етичні засади роботи журналіста: західний досвід / Збірка навчальних матеріалів. – К., 2012.
3. Засоби масової інформації: професійні стандарти, етика та законодавчі норми [Текст] / Ред.: Т. Петрів, А. Сафаров, В. Сюмар та ін. – К.: Нічлава, 2016. – 100 с.
4. Земляна І. Журналіст і (не) безпека / Посібник для журналістів, які працюють в небезпечних умовах. – К., 2016
5. Куляс І.П. Ефективне виробництво теленовин / Посібник для студентів. – Київ: ХББ, 2020. –120 с.

Додаткова

6. Вайшенберг З. Новинна журналістика: Навчальний посібник / За заг. ред. В.Ф.Іванова. – К.: Академія української преси, 2014. – 262 с.
7. Вальтер фон Ла Рош. Вступ до практичної журналістики: Навчальний посібник/ За заг. ред. В.Ф.Іванова та А.Коль. – К.: Академія Української Преси, 2015. – 229 с.
8. Вейс М. Померанцев П. Повелителі брехні: інформація, культура та гроші на службі Кремля [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://krytyka.com/ua/articles/povelyteli-brekhni-informatsiya-kultura-ta-hroshi-na-sluzhbi-kremlya>
9. Вказівки продюсерам Бі-Бі-Сі. – К.: «К.І.С.», 1918. – 228 с.
10. Іванов В.Ф., Сердюк В.Є. Журналістська етика – К., 2017.
11. Кетлін Крос та Роберт А. Гакет. Політичні комунікації та новинні засоби масової інформації у демократичних країнах: конкуруючі підходи.– www.br.com.ua/
12. Різун В. В. Природа й структура комунікативного процесу. Лекційний фонд Інституту журналістики Київського національного університету ім. Т. Шевченка (лекція друга). - К., 2020. – 28 с.

13. Різун В.В. Теорія масової комунікації. - <http://journlib.univ.kiev.ua/lec>.
14. Слісаренко І.Ю. Аналіз та прогноз у висвітленні міжнародної тематики українськими засобами масової інформації. – К., 2016.
15. Штромайер Г. Політика і мас-медіа / Г. Штромайер. — К.: Вид. дім «Києво-Могилянська академія», 2018.

«Професійні стандарти діяльності журналіста у зоні бойових дій»

Разом: 120 год., з них 20 год. – лекції, 14 год. – семінарські заняття, самостійна робота – 86 год., модульний контроль – 4 год.

Кількість балів за семестри	337 балів									
Модулі	Змістовий модуль 1		Змістовий модуль 2		Змістовий модуль 3			Змістовий модуль 4		
Назва модуля	Теоретичні передумови діяльності воєнного кореспондента		Висвітлення теми війни у сучасних медіа		Безпека журналіста під час виконання професійних обов'язків			Репортаж		
Теми лекцій	Вступна лекція. Мета і завдання курсу	Журналістика і війна	Як писати про війну	Методика підготовки до роботи в зоні бойових дій	Безпека журналіста в зоні збройних конфліктів	Права журналіста у конфліктних ситуаціях	Практичні дії і тактика поведінки в екстремальних ситуаціях	Правові засади діяльності журналіста	Висвітлення у ЗМІ збройних конфліктів та питань гуманітарного характеру	Застосування міжнародного права до журналістів у зоні бойових дій
Відвідування лекцій	1 (1 бал)	2 (1 бал)	3 (1 бал)	4 (1 бал)	5 (1 бал)	6 (1 бал)	7 (1 бал)	8 (1 бал)	9 (1 бал)	10 (1 бал)
Теми практичних занять	Вступна лекція. Мета і завдання курсу	Журналістика і війна	–	Методика підготовки до роботи в зоні бойових дій	Безпека журналіста в зоні збройних конфліктів	Права журналіста у конфліктних ситуаціях	–	Правові засади діяльності журналіста	Висвітлення у ЗМІ збройних конфліктів та питань гуманітарного характеру	–
Відвідування практичних занять	1 (1 бал)	2 (1 бал)	–	3 (1 бал)	4 (1 бал)	5 (1 бал)	–	6 (1 бал)	7 (1 бал)	–
Робота на практичних заняттях	20 балів		10 балів		20 балів			20 балів		
Лабораторна робота	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Самостійна робота	20 балів		20 балів		30 балів			30 балів		
Поточний контроль	Модульна контрольна робота 1 (25 балів)				Модульна контрольна робота 2 (25 балів)					
Разом	2+2+20+20=44		2+1+10+20+25=58		3+2+20+30=55			3+2+20+30+25=80		
Підсумковий контроль	44+58+55+80=237. Розрахунковий коефіцієнт: 237:100=2,37. Здобувач набрав Х балів. Розрахунок: Х:2,37=загальна кількість балів									