

МІЖРЕГІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ УПРАВЛІННЯ ПЕРСОНАЛОМ

Навчально-науковий інститут психології та соціальних наук



МАУП

Кафедра медичної і клінічної психології



Затверджує
Директор ІНІІСН

Я.М. Раєвська

2024 р.

Схвалено на засіданні кафедри
психології

Протокол №3 від 16.10.2024 р.

Завідувач кафедри І. Є. Клименко

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Арттерапія

спеціальності: 225 Медична психологія
(шифр і назва спеціальності)

освітнього рівня другий (магістерський)
(назва освітнього рівня, ОКР)

освітньої програми: 225 Медична психологія
(шифр і назва освітньої програми)

спеціалізації: Медична психологія
(за наявності) (назва спеціалізації)

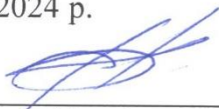
Розробник (-и) си­ла­бу­су на­в­чаль­ної дис­ци­плі­ни:

Дерезюк Людмила Анатоліївна, викладач кафедри медичної і клінічної психології

Си­ла­бу­с роз­гля­ну­то і за­твер­д­же­но на за­сідан­ні ка­фе­дри ме­ди­чної і клі­ні­чної психології

Про­то­кол №3 від 16.10.2024 р.

За­ві­ду­вач ка­фе­дри



(підпис)

I. С. Клименко

Си­ла­бу­с по­год­же­но з га­ран­том (керівником) освітньої програми

225 Медична психологія

(назва освітньої програми)

16.10.2024 р.

Керівник (гарант) освітньої програми



(підпис)

Си­ла­бу­с пе­ре­ві­ре­но

____.____. 20__ р.

За­ступ­ник ди­рек­то­ра



(підпис)

Т.В. Нич

Пролонговано:

на 20__/20__ н.р. _____ (підпис) _____ (ПІБ), « ____ » ____ 20__ р., протокол № ____

на 20__/20__ н.р. _____ (підпис) _____ (ПІБ), « ____ » ____ 20__ р., протокол № ____

на 20__/20__ н.р. _____ (підпис) _____ (ПІБ), « ____ » ____ 20__ р., протокол № ____

на 20__/20__ н.р. _____ (підпис) _____ (ПІБ), « ____ » ____ 20__ р., протокол № ____

ПрАТ “ВНЗ “Міжрегіональна Академія управління персоналом”
Навчально-науковий інститут психології та соціальних наук
Кафедра медичної і клінічної психології

Назва дисципліни	<i>Арт-терапія</i>
Викладач(-і)	<i>Дерезюк Людмила Анатоліївна</i>
Портфоліо викладача (-ів)	
Контактний тел.	<i>380 (93) 802 33 22</i>
E-mail:	
Сторінка дисципліни на сайті	
Консультації	

1. Коротка анотація до дисципліни. Цей курс орієнтований на теоретичних та експериментальних знань з надання медико-психологічної допомоги способами психотерапевтичного впливу.

2. Мета: формування в майбутніх лікарів-психологів загальних і професійних компетенцій щодо надання медико-психологічної допомоги способами психотерапевтичного впливу, набуття навичок активно взаємодіяти та впливати на психіку іншої особистості шляхом арт-терапії, з урахуванням потенційних, вікових та індивідуальних психологічних особливостей.

Завдання

- розкрити основні закони та закономірності психічного розвитку людини;
- засвоїти теоретико-методологічні закономірності надання психотерапевтичної допомоги методом арт-терапії;
- засвоїти зміст і особливості арттерапевтичних напрямків;
- ознайомитися з основними методами арттерапевтичної допомоги;
- здобути знання загально-методологічного характеру і практичні навички та вміння проведення сеансів арт-терапії;
- розвинути навички встановлення контакту, партнерської взаємодії, візуальної психодіагностики, конструктивного підходу у вирішенні проблем соціальної взаємодії;
- сформувати практичні навички індивідуальної та групової роботи методами арт-терапії.

3. Формат курсу: очний (offline)

4. Програмні результати навчання (інтегральні, фахові компетентності):

5. Тривалість курсу: 90 годин (3 кредитів ЄКТС), з них: 44 години аудиторної роботи, 46 годин самостійної роботи, залік - 2 години

6. Статус дисципліни: *вибіркова*

8. **Технічне й програмне забезпечення/обладнання** програми та сервіси оля перевірки оригінальності текстів (Plagiat, Antiplagiat, Unicheck). Ознайомитися з наявними в Академії програмами та сервісами можна корп. No 24: *Ігнатченко Анатолій Андрійович*

9. Політика курсу:

- Передбачає роботу в команді.
- Клімат в аудиторії є дружнім, творчим, відкритим до конструктивно саморони
- Виконання завдань у встановлений термін.
- Відпрацювання пропущених занять можливе під час самостійної підготовки та консультацій викладача
- Дотримання академічної доброчесності.
- Презентації та доповіді мають бути авторськими і оригінальними

10. Зміст дисципліни:

Курс складається з двох змістових модулів. Кожен модуль у свою чергу, складається з лекційної та практичної частин

- Змістовий модуль 1 «Теоретичні основи арт-терапії» (лекційні теми - 4, теми практичних занять - 3).
- Змістовий модуль 2 «Практичне застосування арт-терапевтичних методик» (лекційні теми - 8, теми практичних занять - 4).

11. Форми і методи навчання.

Основними видами навчальних аудиторних занять є **лекції, семінарські заняття, практичні заняття, консультації.**

При викладанні **лекційного матеріалу** передбачено поєднання таких форм і методів навчання, як лекції-бесіди, лекції-візуалізації

Лекція-бесіда забезпечує безпосередній контакт викладача з аудиторією і дозволяє привернути Вашу увагу до найбільш важливих питань теми лекції, визначити у процес діалогу особливості сприйняття навчального матеріалу. Ви маєте можливість обмірковувати поставлені запитання, робити самооцінку рівня своєї підготовки, навчитися самостійно формулювати висновки і узагальнення

Лекція-візуалізація включає візуальну форму подачі лекційного матеріалу технічними засобами навчання. Читання такої лекції зводиться до розгорнутого або короткого

коментування викладачем візуальних матеріалів, що переглядаються. При проведенні семінарських і практичних запяць передбачено поєднання таких форм і методів навчання як робота у малих групах, рольові ігри, дискусія, публічний виступ, групові проекти та кейс-завдання. Ви працюєте з інформацією вдома, зокрема з використанням мережі Інтернет (див. рекомендовану літературу), під час занять виконуєте усні та письмові завдання, виступаєте з доповідями і презентаціями, підготовленими як групою так і індивідуально, моделюєте поведінку у конкретних професійних ситуаціях. Програмою курсу передбачено такі проекти: • Виступ за темою індивідуального завдання (тематика і критерії Робоча початкова програма опеунтин. п.п. 7.3.).

- Виступ-інформування за темами семінарських і практичних занять

12. Оцінювання знань здійснюється відповідно до «Положення про оцінювання навчальних •досягнень злобувачів вищої освіти у Прат «ВНЗ «МАУП» (<https://drive.google.com/file/d/IENRncPY-dU2qLke7awVKnIOdfG88Hg8D/view>).

5. Контроль навчальних досягнень

5.1. Система оцінювання навчальних досягнень студентів

Вид діяльності студента	Максимальна к-сть балів за одиницю	Модуль 1		Модуль 2	
		Кількість одиниць	Максимальна к-сть балів	Кількість одиниць	Максимальна к-сть балів
Відвідування лекцій	1	2	2	2	2
Відвідування семінарських занять	1	-	-	-	-
Відвідування практичних занять	1	3	3	3	3
Відвідування лабораторних занять	1	-	-	-	-
Робота на семінарському занятті	10	-	-	-	-
Робота на практичному занятті	10	3	30	3	30
Лабораторна робота (в тому числі допуск, виконання, захист)	10	-	-	-	-
Виконання завдань для самостійної роботи	5	5	25	5	25
Виконання модульної роботи	25	1	25	1	25
Виконання ІНДЗ	30	1	30	1-	30
Разом			115		115
Максимальна кількість балів	355				
355:100=3,55. Студент набрав Х балів; Розрахунок: Х:3, 55= загальна кількість балів					

13. Завдання для самостійної роботи та критерії оцінювання.

Під час вивчення курсу виконуються самостійні роботи назви до самостійної роботи див.: Робоча навчальна програма дисципліни. п.п. 7.2.,

Критерії оцінювання:

- змістовність - 3 бали
- відповідність темі та вимогам оформлення - 2 бали.

Максимальна кількість балів за самостійну роботу - **5 балів**

14. Форми проведення модульного контролю та критерії оцінювання.

Модульний контроль відбувається в кінці вивчення блоків змістових модулів 1 здійснюється у вигляді виконання індивідуальних завдань-кейсів у формі презентації за тематикою самостійного вивчення матеріалу відповідного змістового модуля (5 хв 31 слайдами). Під час модульного контролю оцінюються такі компоненти

- Слайди до презентації 5 балів
- Повнота розкриття теми - 10 балів
- Якість інформації - 5 балів
- Самостійність та креативність - 5 балів

Максимальна кількість балів - **25 балів.**

15. Форми проведення семестрового контролю та критерії оцінювання:

Залік

Методологічні рекомендації до проведення й оцінювання екзамену(див. *Робоча навчальна програма дисципліни*)

16. Орієнтовний перелік питань для семестрового комплексного контролю(див. *Робоча навчальна програма дисципліни. п.п. 7.5*).

17. Шкала відповідності оцінок

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		Для екзамену, курсового проекту(роботи), практики	Для заліку
90-100	A	Відмінно	зараховано
82-89	B	Добре	
75-81	C		
68-74	D		
60-67	E	Задовільно	
35-59	FX	Незадовільно з можливістю повторного складання	Не зараховано з можливістю повторного складання
1-34	F	Незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	Не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

18. Рекомендовані джерела (література): Основна (базова) література:

1. Бондаренко О. Ф. Психологічна допомога: теорія та практика / О. Ф. Бондаренко.- К.: Освіта України, 2007.- 332 с.
2. Бурлачук Л. Ф. Основи психотерапії: навч. посібник / Л. Ф. Бурлачук.- К.: Ніка-центр, 2001.- 320 с.
3. Копитін А. І. Посібник із групової арттерапії / А. І. Копитін.- СПб: Речть, 2003.- 319 с.

Додаткова література:

4. Аіннікотт Д. В. Гра в реальність / Д. В. Віннікотт.- М.: Ін-т загальногуманітарних досліджень, 2008
5. Холмс П. Внутрішній світ зовні: Теорія об'єктних відношень і психодрама / П. Холмс [пер. з англ. Р. Р. Муртазіна].- М.: НФ «Клас», 1999.- 288 с. (рос.) 2001
6. Штейнхард Л. Юнгеанська пісочна психотерапія / Л. Штейнхард.
7. Щокін Г. В. Візуальна психодіагностика: пізнання людей за їхньою зовнішністю та поведінкою: навч.-метод. посібник / Г. В. Щокін.- К.: МАУП, 2001 [Електронний ресурс].- режим доступу: <https://www.twirpx.com/file/155973/>