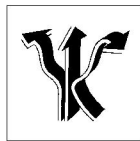


МІЖРЕГІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ УПРАВЛІННЯ ПЕРСОНАЛОМ

Навчально-науковий інститут психології та соціальних наук



МАУП

Кафедра іноземної філології та перекладу

Затверджую:

Директор ННІПСН

_____ Раєвська Я.М.

“ 29 ” серпня _____ 2024 р.

Схвалено на засіданні кафедри

Іноземної філології та перекладу

Протокол № 1 від 29.08.2024 р.

Завідувач кафедри _____ І. С. Бахов

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Порівняльна типологія англійської та української мов

спеціальності: _____ 035 Філологія _____
(шифр і назва спеціальності)

освітнього рівня _____ перший (бакалаврський) рівень _____
(назва освітнього рівня, ОКР)

освітньої програми: _____ 035 Філологія _____
(шифр і назва освітньої програми)

спеціалізації: 035.041 Германські мови і літератури (переклад включно), перша
англійська _____
(за наявності) (назва спеціалізації)

Київ МАУП 2024

Розробник (-и) силябусу навчальної дисципліни: Бахов Іван Степанович ,
доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри іноземної філології та
перекладу.

Викладач: Шестопадова Ірина Олександрівна, кандидат педагогічних наук,
доцент кафедри іноземної філології та перекладу

Силябус розглянуто і затверджено на засіданні кафедри іноземної філології та
перекладу
Протокол № 1 від 29.08.2024 р.

Завідувач кафедри _____ І. С. Бахов
(підпис)

Силябус погоджено з гарантом (керівником) освітньої програми
035 Філологія
(назва освітньої програми)

29.08.2024р.

Керівник (гарант) освітньої програми _____
(підпис)

Силябус перевірено
(дата)

Заступник директора _____ Т.В. Нич
(підпис)

Пролонговано:

на 20__/20__ н.р. _____ (_____) , «__»__ 20__ р., протокол № ____
(підпис) (ПІБ)

на 20__/20__ н.р. _____ (_____) , «__»__ 20__ р., протокол № ____
(підпис) (ПІБ)

на 20__/20__ н.р. _____ (_____) , «__»__ 20__ р., протокол № ____
(підпис) (ПІБ)

на 20__/20__ н.р. _____ (_____) , «__»__ 20__ р., протокол № ____
(підпис) (ПІБ)

ПрАТ «ВНЗ «Міжрегіональна Академія управління персоналом»
Навчально-науковий інститут психології та соціальних наук
Кафедра іноземної філології та перекладу

Назва дисципліни	Порівняльна типологія англійської та української мов
Викладач (-і)	Шестопалова Ірина Олександрівна
Портфоліо викладача (-ів)	https://maup.com.ua/ua/pro-akademiyu/instituti/imvsn/kafedra-inozemnih-mov.html
Контактний тел.	+ 380-(97)-658-86-14
E-mail:	
Сторінка дисципліни на сайті	https://maup.com.ua/ua/pro-akademiyu/instituti/imvsn/kafedra-inozemnih-mov/robochi-navchalni-programi2.html
Консультації	Понеділок 10:00-11:30

1. Коротка анотація до дисципліни.

Серед філологічних дисциплін навчального плану закладів вищої освіти України теоретичний курс “Порівняльна типологія англійської і української мов” має чи не найбільше пізнавальне і навчально-виховне значення. Адже саме цей предмет, вивчення якого ґрунтується на всебічному порівнянні та співвіднесенні мовних одиниць, засобів їх поєднання і функціонування в словосполученні або реченні англійської та української мов, беззаперечно переконує студентів у тому, що українська мова за своїм лексичним багатством і різноманітністю засобів вираження стоїть врівень з усіма іншими розвиненими мовами світу. Співставляючи одиниці різних рівнів: звуки (фонеми), морфеми, лексеми, синтаксеми тощо в англійській і українській мовах, студенти віднаходять як ізоморфні (спільні), так і аломорфні (відмінні) риси та явища. Типологічний аналіз мовних одиниць і явищ здійснюється у межах кожного мікрорівня за допомогою порівняльного, компонентного і трансформаційного методів.

Мета: «Порівняльна типологія англійської та української мов» є формування у магістрантів вмінь та навичок знаходити й ефективно використовувати при вивченні англійської мови спільні та відмінні риси в системі фонетичних, фонологічних, лексичних, граматичних і стилістичних явищ англійської та української мов.

Завдання:

- знати місце порівняльної типології в колі інших лінгвістичних одиниць, історію типологічних досліджень, базові поняття та методи дослідження у порівняльній типології, розрізняти ізоморфні та аломорфні явища в мікросистемах англійської та української мов, надавати типологічні характеристики морфологічних категорій частин мови, різних фонетичних /фонологічних/ та синтаксичних явищ, які є ізоморфними чи аломорфними для відповідних підсистем англійської та української мов, знати методики використання типологічних зіставлень цих одиниць та явищ.
- розкривати поняття ізоморфізму та аломорфізму мовних явищ, розрізняти –типове у мові та –тип мови, пояснювати поняття про повні та часткові мовні універсалиї, метамову та мову-еталон, розрізняти основні фонологічні опозиції в системі консонантизму зіставляваних мов, порівнювати лексику на рівні

окремого слова, лексико-семантичні групи слів і загальні лексико-семантичні категорії, аналізувати типологію словотвірних систем, характеризувати морфологічні категорії різних частин мови, робити узагальнення про процеси, притаманні сучасним англійській та українській мовам, на основі спостереження мовних фактів. долати мовну інтерференцію англійської та української мов шляхом виявлення схожих та відмінних рис обох мов в усному й писемному мовленні.

Академічна доброчесність. У своїй діяльності з реалізації державної політики у сфері якості освіти дотримуватись зазначених в «Кодексі академічної доброчесності Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти» основних принципів та фундаментальних цінностей академічної доброчесності та етики академічних взаємовідносин.

3. Формат курсу: очний (offline)

4. Програмні результати навчання (інтегральні, фахові компетентності):

У результаті вивчення дисципліни бакалавр повинен набути такі компетентності:

Загальні компетентності

1. Соціокультурна компетентність:

- розуміти роль культури, науки в розвитку цивілізації, їх співвідношення і пов'язаних з ними сучасних соціальних і етичних проблем, цінності наукової раціональності та її історичних типів, знати структуру, форми і методи наукового пізнання, їх еволюцію;
- знати форми і типи культур, основні культурно-історичні світові центри і регіони, закономірності їх функціонування і розвитку, знати історію культури України, її місце в світовій культурі і цивілізації;
- бути обізнаним у найважливіших галузях і етапах розвитку гуманітарного і соціально-економічного знання, основних наукових школах, напрямках, концепціях, джерелах гуманітарного знання і видах роботи з ними; вміти аналізувати в загальних рисах основні економічні події в своїй країні і за її межами, знаходити і використовувати інформацію, необхідну для орієнтування в основних поточних проблемах економіки; знати права і свободи людини і громадянина, вміти їх реалізувати у різних сферах життя, знати Конституцію України
- мати уявлення про наукові, філософські і релігійні картини світу, сутність призначення і сенс життя людини, про різноманітність людського пізнання, співвідношення істини і помилки, безвір'я і віри, раціонального та ірраціонального в людській уяві, особливості функціонування знання в сучасному суспільстві, про естетичні цінності, їх значення в творчості і повсякденному житті, вміти орієнтуватися в них; сприймати і розуміти різні жанри мистецтва (художню літературу, живопис, музику).

2. Інформаційна компетентність:

- вміти користуватися сучасними інформаційними технологіями; вільно орієнтуватися у стрімкому потоці наукової інформації, вести особистий науковий пошук за допомогою різних інформаційних систем; вміти користуватися електронними носіями для ведення навчальної документації середньої та старшої школи; бути обізнаним та вміти вільно користуватися інформаційними системами: бібліотеками, каталогами, архівами, локальними та глобальними мережами для ефективного пошуку та структурування інформації.

3. Комунікативна компетентність:

- знаходити засоби виражати особисте ставлення учителя-гуманіста до культурно-естетичних проблем;
- вміти виражати і обґрунтовувати свою позицію з питань, які стосуються до історичного минулого; сензитивність до можливостей адаптації матеріалу відповідно до умов загальноосвітніх навчальних закладів; уміння застосовувати різні методичні ситуації в залежності від навчального контексту;
- уміти в практичній діяльності застосовувати знання етикету і дотримання етики ділового спілкування; вільно володіти українською мовою як державною і як мовою професійного та повсякденного спілкування з учнями, іноземними мовами; використовувати вербальні і

позамовні засоби комунікації, техніки взаємодії в комунікаційних актах зі школярами, батьками, колегами, адміністрацією школи.

Фахові компетентності

Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студенти повинні:

- базові поняття та категорії порівняльної типології англійської та української мов, види типології, методи дослідження, застосовувані в порівняльній типології;
- основи типологічної класифікації мов, поняття “мовна сім'я”, різницю між синтетичними, аналітичними й аглютинативними мовами;
- основні характеристики вокалізму й консонантизму порівнюваних мов;
- етимологічний склад англійської та української мови, сучасні джерела поповнення словникового складу української та англійської мов;
- спільні та відмінні риси морфемної будови англійського та українського слова; продуктивні та непродуктивні способи словотворення в англійській та українській мовах;
- образно-стилістичний ресурс порівнюваних мов, їх риторичні фігури;
- базові поняття та категорії морфології та синтаксису англійської та української мов;
- системи різних частин мови, їхні категоріальні відмінності у зіставлюваних мовах;
- основні характеристики синтаксису словосполучення, простого і складного англійського й українського речення.

5. Тривалість курсу. На вивчення навчальної дисципліни відведено 90 годин / 1 кредит ECTS.

6. Статус дисципліни: обов'язкова

7. Пререквізити: Курс «Порівняльна типологія англійської та української мов» тісно пов'язаний із проблематикою інших дисциплін, знання яких необхідно здобувачам для вивчення курсу.

8. Структура навчальної дисципліни

№ з/п	Назви модулів / тем	Кількість годин (денна форма навчання)							Кількість годин (заочна форма навчання)						
		Аудиторні	Лекції	Семінарські (практичні)	Лабораторні	Консультації	Індивідуальні заняття	Самостійна робота	Аудиторні	Лекції	Семінарські (практичні)	Лабораторні	Консультації	Індивідуальні заняття	Самостійна робота
1.	Порівняльна типологія англійської та української мов як лінгвістична наука.	4	2	2	-	-	-	12	-	-	-	-	-	-	-
2.	Типологічні характеристики фонетичних та фонологічних систем англійської та української мов	4	2	2	-	-	-	12	-	-	-	-	-	-	-
3.	Особливості класифікацій лексичних одиниць.	4	2	2	-	-	-	12	-	-	-	-	-	-	-
4.	Типологія морфологічних систем.	4	2	2	-	-	-	12	-	-	-	-	-	-	-
5.	Типологічні характеристики частин мови.	6	2	4	-	-	-	10	-	-	-	-	-	-	-
6.	Типологічні характеристики словосполучення. Типи словосполучень.	4	2	2	-	-	-	12	-	-	-	-	-	-	-

7.	Англійське та українське речення. Комунікативні типи речень.	4	2	2	-	-	-	12	-	-	-	-	-	-	-
8.	Деякі особливості сучасних англійської та української мов	2	-	2	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-
9.	Проміжний контроль	-	-	-	-	-	-	4	-	-	-	-	-	-	-
	Разом:	32	14	18	-	-	-	88	-	-	-	-	-	-	-

ЗМІСТ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Тема 1. Порівняльна типологія англійської та української мов як лінгвістична наука. Головні завдання та цілі порівняльної типології англійської та української мови. Зв'язок порівняльної типології з іншими дисциплінами. Сучасний стан порівняльної типології як науки про мови. Історія типологічних досліджень, базові поняття, методи дослідження.

Тема 2. Типологічні характеристики фонетичних та фонологічних систем англійської та української мов. Система голосних та приголосних у порівнюваних мовах та принципи класифікації. Опозиції та кореляції у системах приголосних. Наголос. Характеристики англійських та українських складів. Інтонаційні відмінності на рівні словосполучення та речення.

Тема 3. Особливості класифікацій лексичних одиниць. Диференціація класів слів. Семантична та глобальна класифікації лексики. Семантичні класи слів. Способи утворення слів у порівнюваних мовах. Суфіксація, префіксація та інші способи словотворення. Особливі способи побудови англійських слів.

Тема 4. Типологія морфологічних систем. Морфема та її різновиди у порівнюваних мовах. Аломорфні та ізоморфні риси у морфемній структурі англійських та українських слів. Сучасні дослідження морфологічних систем у порівнюваних мовах.

Тема 5. Типологічні характеристики частин мови: іменник, дієслово, прикметник, прислівник, займенник, прийменник, вигук, артиклі, частки, модальні слова.

Тема 6. Типологічні характеристики словосполучення. Типи словосполучень. Синтаксичні процеси та їх різновиди. Синтаксичні зв'язки та способи їх реалізації.

Тема 7. Англійське та українське речення. Комунікативні типи речення. Просте, складно-сурядне та складно-підрядне речення. Члени речення та їх типологічні відмінності. Комунікативні типи речень у порівнюваних мовах.

Тема 8. Деякі особливості сучасних англійської та української мов. Морфологічні та синтаксичні зміни, які відбулися в сучасних англійській та українській мовах.

9. Технічне й програмне забезпечення/обладнання: В освітньому процесі використовуються навчальні аудиторії, комп'ютерні лабораторії, конференц-зали, бібліотека. Вивчення окремих тем і виконання практичних завдань потребує доступу до інформації зі всесвітньої мережі Інтернет, який забезпечується безкоштовною мережею Wi-Fi.

10. Політика курсу:

- Відвідування занять є обов'язковою складовою оцінювання, за яку нараховуються бали;
- Усі завдання курсу повинні бути виконані та подані своєчасно;
- Порушення термінів без поважних виправдань призводить до зниження оцінки (75% від можливої максимальної кількості балів);

- Отримати додатковий кредит за пропущені заняття можна під час виконання індивідуальних завдань за консультацією викладача;
- Курс передбачає засвоєння та дотримання принципів академічної доброчесності, зокрема орієнтації на запобігання плагіату у будь-яких його проявах;
- Доповіді та презентації мають бути оригінальними та виконаними самостійно, не переобтяженими цитатами, що мають супроводжуватися посиланнями на першоджерела.

11. Форми і методи навчання.

Основними видами навчальних аудиторних занять є **лекції, семінарські заняття, консультації**.

При викладанні **лекційного матеріалу** передбачено поєднання таких форм і методів навчання, як проблемні лекції, лекції-візуалізації.

Проблемна лекція забезпечує безпосередній контакт викладача з аудиторією і дозволяє привернути увагу студентів до найбільш важливих проблематичних питань з відповідної теми, визначаючи у процесі діалогу особливості сприйняття навчального матеріалу та спонукаючи слухачів до критичного та самостійного мислення, до осмислення всіх наявних аргументів «за» та «проти», до формування та обґрунтування власної позиції.

Лекція-візуалізація включає візуальну форму подачі лекційного матеріалу за допомогою технічних засобів навчання. Читання такої лекції зводиться до розгорнутого або короткого коментування викладачем візуальних матеріалів, що переглядаються.

При проведенні **семінарських занять** передбачено поєднання таких форм і методів навчання, як-от: робота у малих групах, рольові ігри, дискусія, публічні виступи, виступи з опонуванням, групові проекти та кейс-завдання, а також ігрові командні змагання (TGT).

Студенти опрацьовують інформацію та проводять наукові дослідження самостійно, у свій вільний час, в тому числі за допомогою всесвітньої мережі Інтернет і бібліотек (*див. рекомендовану літературу*), під час занять виконують усні та письмові завдання, виступають із доповідями та презентаціями, що можуть бути підготовленими як у групі, так і індивідуально, моделюють поведінку у конкретних ситуаціях, пов'язаних з проведенням наукових досліджень, апробацією та публікацією їх результатів, підготовкою, виконанням і захистом магістерських робіт.

12. Оцінювання знань здійснюється відповідно до «Положення про оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти у ПрАТ «ВНЗ «МАУП» (<https://drive.google.com/file/d/1ENRncPY-dU2qLke7awVKn1OdfG88Hg8D/view>).

Система оцінювання навчальних досягнень

Вид діяльності аспіранта	Максимальна к-сть балів за одиницю	Модуль 1		Модуль 2	
		кількість одиниць	максимальна кількість балів	кількість одиниць	максимальна кількість балів
Відвідування лекцій	1	3	3	12	12
Відвідування семінарських занять	1	1	1	9	9
Робота на семінарському занятті	10	1	10	9	90
Виконання завдань для самостійної роботи	5	1	5	3	15
Виконання модульної роботи	25	1	25	1	25
Виконання ІНДЗ	30	-	-	-	-
Разом	-	-	44	-	151
Максимальна кількість балів:					225

225:100=2,25. Бакалавр набрав Х балів; Розрахунок: $X:2,25 =$ загальна кількість балів.	-
---	---

13. Завдання для самостійної роботи та критерії її оцінювання.

Самостійна робота бакалаврів передбачає:

I. Підготовку до практичних занять:

Пошук додаткових джерел інформації по темі практичного заняття в друкованому вигляді (монографії, науково-популярні видання, наукові та популярні статті) – в бібліотеках та в електронному вигляді – в мережі INTERNET та на електронних носіях (CD,DVD).

Розширення кола використовуваних джерел: використання науково популярних фільмів, телепередач, аудіо записів, художніх фільмів – з обов'язковим записом на електронні носії та анутовуванням щодо змісту і можливостей використання.

Складання конспектів (з дотриманням правил конспектування та чіткими посиланнями на літературу), структурних схем по темі практичного заняття.

II. Опрацювання тих питань теми, що не висвітлювалися в лекціях та не опрацьовувалися на практичних заняттях.

у формі детального конспекту першоджерела чи реферативного повідомлення, що містить аналіз ступеня висвітлення певного питання в підручниках та наукових дослідженнях.

III. Оформлення лабораторно-практичних робіт, особливо теоретичне обґрунтування психічних явищ, що виступають об'єктом дослідження.

Критерії оцінювання самостійної роботи бакалаврів.

Самостійна робота з кожної теми за робочою навчальною програмою оцінюється у сумі в діапазоні від 0 до 10 балів.

Де 10 балів, це коли робота аспірантом виконана в повному обсязі,

9 балів – якщо допускаються незначні помилки,

8 балів – якщо робота виконана майже на 90% від загального обсягу,

7 балів - обсяг виконаних завдань становить від 80% до 89% від загального обсягу,

6 балів – коли аспірант виконав лише від 70% до 79% від загального обсягу,

5 балів – обсяг виконаної роботи становить від 50% до 69% від загального обсягу,

4 бали – виконана частина роботи складає від 40% до 49% від загального обсягу,

3 бали - складає від 20% до 39% від загального обсягу,

2 бали - обсяг виконаних завдань складає від 10% до 19% від загального обсягу,

1 бал - в цілому обсяг виконаних завдань складає менше 10% від загального обсягу.

14. Форми проведення модульного контролю та критерії оцінювання.

Модульний контроль здійснюється у вигляді тестування.

Бакалаврам пропонуються тестові завдання у кількості 25 питань.

Види тестових завдань:

- Із вибором однієї правильної відповіді;
- На встановлення відповідності запропонованих наборів тверджень;
- Завдання на розпізнавання та відтворення правильної відповіді по пам'яті;
- Завдання на відтворення правильної відповіді (формулювань понять) по пам'яті;
- Завдання відкритого типу, що передбачає розгорнуту відповідь.

Критерії оцінювання:

- виконання тестових завдань – максимум 25 балів.

-

15. Форми проведення семестрового контролю та критерії оцінювання:

Екзамен.

Навчальні досягнення бакалаврів із дисципліни Основи термінознавства оцінюються за модульно-рейтинговою системою, в основу якої покладено принцип поопераційної звітності, обов'язковості модульного контролю, накопичувальної

системи оцінювання рівня знань, умінь та навичок; розширення кількості підсумкових балів до 100.

Контроль успішності бакалаврів з урахуванням поточного і підсумкового оцінювання здійснюється відповідно до навчально-методичної карти (п. IV), де зазначено види й терміни контролю.

Кожний модуль включає бали за поточну роботу бакалавра на семінарських, практичних заняттях, виконання самостійної роботи, індивідуальну роботу, модульну контрольну роботу.

Реферативні дослідження та есе, які виконує бакалавр за визначеною тематикою, обговорюються та захищаються на семінарських заняттях. Виконання модульних контрольних робіт здійснюється з використанням роздрукованих завдань.

Модульний контроль знань бакалаврів здійснюється після завершення вивчення навчального матеріалу модуля.

ЗАГАЛЬНА ПІДСУМКОВА ОЦІНКА (в балах) = результати поточної роботи + результати екзамену.

16. Орієнтовний перелік питань для семестрового комплексного контролю.

1. Терміносистеми, що необхідні для розуміння типологічних явищ.
2. Різновиди типологічних течій.
3. Актуальні напрями типологічних досліджень у 21 столітті.
4. Видатні українські та західно-європейські дослідники з порівняльної типології. Їх роль у розвитку та становленні типології як науки.
5. Сучасні методи досліджень у галузі порівняльної типології.
6. Типологія основних і другорядних членів речення в англійській та українській мовах.
7. Теоретичні передумови порівняльно-типологічного вивчення мов.
8. Конверсія як переважно англійський спосіб словотворення.
9. Домінантні морфологічні та синтаксичні риси, що визначають структурний тип сучасної англійської та української мов.
10. Розвиток Європейських контрастивних досліджень у 17-18 століттях.
11. Видатні лінгвісти 20-го століття та їх внесок у розвиток порівняльної типології.
12. Роль контрастивної фонетики у вивченні англійської мови.
13. Іndo-європейський лексичний прошарок у порівнюваних мовах.
14. Типологія експресивно-оцінного лексику у порівнюваних мовах.
15. Загальні семантичні класи слів в англійській та українській мовах.

17. Шкала відповідності оцінок

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
82-89	B	добре	
75-81	C		
68-74	D	задовільно	
60-67	E		
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
1-34	F	незадовільно з обов’язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов’язковим повторним вивченням дисципліни

18. Рекомендовані джерела (література):

Основна (базова):

1. Бондаренко К. Л., Бондаренко О. С. Зіставна лексикологія (гендерний та соціолінгвістичний аспекти)– Вінниця, «Нова книга», 2011. – 168 с.
2. Деменчук О. В. Порівняльна лексикологія англійської та української мов : Навч. посібник / О. В. Деменчук. – Рівне: Перспектива, 2005. – 165 с.
3. Карамішева І.Д. Контрастивна граматики англійської та української мов. Вид.3.]– Вінниця, «Нова книга», 2017. – 336 с.
4. Корунець І.В. Порівняльна типологія англійської та української мов: Навчальний посібник. – Вінниця, «Нова книга», 2003. – 464 с.
5. Millward, C. M. & Hayes, M. (2011). A Biography of the English Language. Boston: Cengage Learning.
6. Putilina, O. (2012a). Innovations in Present-day Ukrainian and English Languages (Morphology. Syntax. Sociolinguistics). Book 2. Donetsk: Donetsk National University.
7. Shibatani M. Approaches to Language Typology / M. Shibatani, Th. Bynon. – Ed. by M. Shibatani, Th. Bynon. – New York: OUP, 1999. – 381 p.

Додаткова:

1. Парашук В.Ю. Теоретична фонетика англійської мови: Навчальний посібник для студентів іноземних мов. – Вінниця: НОВА КНИГА, 2005. – 240 с.
2. Путіліна, О.Л. Інновації в сучасних українській та англійській мовах (Фонетика. Лексикологія. Фразеологія). Навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів [Текст] / О. Л. Путіліна / За ред. А. П. Загнітка. – Донецьк : ДонНУ, 2011. – 277 с.
3. Algeo, J. & Pyles, Th. (2009). The Origins and Development of the English Language. Boston: Cengage Learning.
4. Barber, Ch. & Barber, Ch. L. (2000). The English Language: A Historical Introduction. Cambridge: Cambridge University Press.
5. Müller, S. (2008). The Mental Lexicon. GRIN Verlag.
6. Barber, Ch. & Barber, Ch. L. (2000). The English Language: A Historical Introduction. Cambridge: Cambridge University Press.
7. Müller, S. (2008). The Mental Lexicon. GRIN Verlag.

