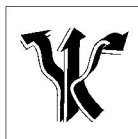


МІЖРЕГІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ УПРАВЛІННЯ ПЕРСОНАЛОМ

Навчально-науковий інститут психології та соціальних наук



МАУП

Кафедра іноземної філології та перекладу

Затверджую:

Директор ННПСН

_____ Раєвська Я.М.

“_29_”_08_2024 р.

Схвалено на засіданні кафедри

Іноземної філології та перекладу

Протокол № 1 від 29.08.2024 р.

Завідувач кафедри _____ І. С. Бахов

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Історія англійської мови

спеціальності: _____ 035 Філологія _____

(шифр і назва спеціальності)

освітнього рівня _____ перший (бакалаврський) рівень _____

(назва освітнього рівня, ОКР)

освітньої програми: _____ 035 Філологія _____

(шифр і назва освітньої програми)

спеціалізації: 035.041 Германські мови і літератури (переклад включно), перша англійська

(за наявності)

(назва спеціалізації)

Київ МАУП 2024

Розробник (-и) силабусу навчальної дисципліни: Бахов Іван Степанович , доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри іноземної філології та перекладу.

Викладач: Олійник Олександра Валеріївна , доктор філософії, доцент кафедри іноземної філології та перекладу.

Силабус розглянуто і затверджено на засіданні кафедри іноземної філології та перекладу

Протокол № 1 від 29.08.2024 р.

Завідувач кафедри _____ І. С. Бахов

(підпис)

Силабус погоджено з гарантом (керівником) освітньої програми

035 Філологія

(назва освітньої програми)

29.08.2024р.

Керівник (гарант) освітньої програми _____

(підпис)

Силабус перевірено

(дата)

Заступник директора _____ Т.В. Нич

(підпис)

Пролонговано:

на 20__/20__ н.р. _____ (_____), «____»____ 20__ р., протокол № ____

(підпис)

(ПІБ)

на 20__/20__ н.р. _____ (_____), «____»____ 20__ р., протокол № ____

(підпис)

(ПІБ)

на 20__/20__ н.р. _____ (_____), «____»____ 20__ р., протокол № ____

(підпис)

(ПІБ)

на 20__/20__ н.р. _____ (_____), «____»____ 20__ р., протокол № ____

ПрАТ «ВНЗ «Міжрегіональна Академія управління персоналом»

Навчально-науковий інститут психології та соціальних наук

Кафедра іноземної філології та перекладу

Назва дисципліни	Історія англійської мови
Викладач (-і)	Олійник Олександра Валеріївна
Портфоліо викладача (-ів)	Доктор філософії, доцент
Контактний тел.	099-532-45-02
E-mail:	
Сторінка дисципліни на сайті	https://maup.com.ua/ua/pro-akademiyu/instituti/imvsn/kafedra-inozemnih-mov/robochi-navchalni-programi2.html
Консультації	четвер, 08:30 - 09:50

1. Коротка анотація до дисципліни.

Навчальна дисципліна «Історія англійської мови» відноситься до циклу професійної підготовки освітньо-професійної програми «Переклад з англійської мови» і забезпечує базову частину вимог Стандарту вищої освіти України за спеціальністю 035 «Філологія» галузі знань 03 «Гуманітарні науки» для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти. Викладається на II курсі (IV семестр, 8 чверть) та завершується екзаменом. Предметом вивчення навчальної дисципліни «Історія англійської мови» є фонетичні, граматичні, морфологічні та синтаксичні особливості англійської мови у різні періоди її розвитку від давнини до сучасності. Курс логічно пов'язаний з такими обов'язковими компонентами освітньо-професійної програми, як «Порівняльна лексикологія англійської та української мов», «Порівняльна стилістика англійської та української мов», «Порівняльна граматики англійської та української мов», «Теоретична граматики англійської 4 мови», «Практика перекладу з англійської мови». Мови викладання – українська, англійська. Навчання відбувається у формі аудиторних (лекційних і практичних) занять та самостійної роботи. На лекційних заняттях з «Історії англійської мови» студенти ознайомлюються з хронологією розвитку англійської мови, з особливостями розвитку фонології, морфології та граматики англійської мови у різні періоди її становлення. На практичних заняттях студенти вчаться встановлювати закономірності розвитку англійської мови як складного процесу з урахуванням історичних подій, що на нього впливали, а також набувають навичок роботи з етимологічними словниками. Самостійна робота з дисципліни «Історія англійської мови» включає в себе роботу з основною та додатковою літературою, підготовку до практичних занять, а також опрацювання матеріалу, який не викладається на практичних заняттях. Підготовка до виконання модульних контрольних робіт передбачає повторення та поглиблений розгляд навчального матеріалу, що викладався на практичних заняттях протягом вивчення курсу «Історія англійської мови».

2. Мета, завдання дисципліни

Мета курсу “Історія англійської мови” - ознайомити студентів з історією розвитку англійської мови у зв’язку з історією народів, що заселяли Британські острови, соціальними та політичними змінами у країні і розвитком культури, показати місце англійської мови серед інших мов германського ареалу.

Основні завдання дисципліни:

- розкрити закономірності розвитку англійської мови, її словникового складу, граматичної будови та фонетичної системи в нерозривному зв’язку з історією народу;
- підвищити загальноосвітній рівень студентів і філологічну підготовку;
- прищепити навички самостійної роботи з лінгвістичним матеріалом, що вивчається в курсах “Вступ до мовознавства”, “Латинська мова”, “Лінгвокраїнознавство”, граматики, фонетики англійської та української мов.

Академічна доброчесність. У своїй діяльності з реалізації державної політики у сфері якості освіти дотримуватись зазначених в «Кодексі академічної доброчесності Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти» основних принципів та фундаментальних цінностей академічної доброчесності та етики академічних взаємовідносин.

3. Формат курсу: очний (*offline*)

4. Програмні результати навчання (інтегральні, фахові компетентності):

У результаті вивчення дисципліни бакалавр повинен набути такі компетентності:

Загальні компетентності

1. Соціокультурна компетентність:

- розуміти роль культури, науки в розвитку цивілізації, їх співвідношення і пов’язаних з ними сучасних соціальних і етичних проблем, цінності наукової раціональності та її історичних типів, знати структуру, форми і методи наукового пізнання, їх еволюцію;

- знати форми і типи культур, основні культурно-історичні світові центри і регіони, закономірності їх функціонування і розвитку, знати історію культури України, її місце в світовій культурі і цивілізації;

- бути обізнаним у найважливіших галузях і етапах розвитку гуманітарного і соціально-економічного знання, основних наукових школах, напрямках, концепціях, джерелах гуманітарного знання і видах роботи з ними; вміти аналізувати в загальних рисах основні економічні події в своїй країні і за її межами, знаходити і використовувати інформацію, необхідну для орієнтування в основних поточних проблемах економіки; знати права і свободи людини і громадянина, вміти їх реалізувати у різних сферах життя, знати Конституцію України

- мати уявлення про наукові, філософські і релігійні картини світу, сутність призначення і сенс життя людини, про різноманітність людського пізнання, співвідношення істини і помилки, безвір’я і віри, раціонального та ірраціонального в людській уяві, особливості функціонування знання в сучасному суспільстві, про естетичні цінності, їх значення в творчості і повсякденному житті, вміти орієнтуватися в них; сприймати і розуміти різні жанри мистецтва (художню літературу, живопис, музику).

2. Інформаційна компетентність:

- вміти користуватися сучасними інформаційними технологіями; вільно орієнтуватися у стрімкому потоці наукової інформації, вести особистий науковий пошук за допомогою

різних інформаційних систем; вміти користуватися електронними носіями для ведення навчальної документації середньої та старшої школи; бути обізнаним та вміти вільно користуватися інформаційними системами: бібліотеками, каталогами, архівами, локальними та глобальними мережами для ефективного пошуку та структурування інформації.

3. Комунікативна компетентність:

-знаходити засоби виражати особисте ставлення учителя-гуманіста до культурно-естетичних проблем; - вміти виражати і обгрунтовувати свою позицію з питань, які стосуються до історичного минулого; сензитивність до можливостей адаптації матеріалу відповідно до умов загальноосвітніх навчальних закладів; уміння застосовувати різні методичні ситуації в залежності від навчального контексту;

- уміти в практичній діяльності застосовувати знання етикету і дотримання етики ділового спілкування; вільно володіти українською мовою як державною і як мовою професійного та повсякденного спілкування з учнями, іноземними мовами; використовувати вербальні і позамовні засоби комунікації, техніки взаємодії в комунікаційних актах зі школярами, батьками, колегами, адміністрацією школи.

Фахові компетентності

Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студенти повинні:

- здатність використовувати в професійній діяльності технічного перекладача знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні;
- уміння використовувати в професійній діяльності знання з історії англійської мови;
- здатність встановлювати зв'язок між загальними принципами мовознавства і фактами сучасної англійської мови, що вивчаються у курсі.

Також програмою дисципліни передбачено наступні результати навчання:

- вміти організовувати процес свого навчання й самоосвіти;
- знати й розуміти систему мови, історію англійської мови, вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності перекладача;
- вміти використовувати теоретичні знання з історії англійської мови при набутті лексичних, граматичних, семантичних, фонологічних, орфоепічних компетентностей;
- вміти характеризувати періоди розвитку англійської мови;
- вміти користуватись етимологічними словниками для визначення етимології слів.

5. Тривалість курсу. На вивчення навчальної дисципліни відведено 120 годин / 1 кредит ECTS.

6. Статус дисципліни: *обов'язкова*

7. Пререквізити: Курс «Історія англійської мови» тісно пов'язаний із проблематикою інших дисциплін, знання яких необхідно здобувачам для вивчення курсу.

8. Структура навчальної дисципліни

Курс _____ Семестр _____	Кількість годин, з них:	
--------------------------	-------------------------	--

Всього годин у семестрі _____ 120 _____		лекції	семінар.зан.	практ., лаб. зан.	інд.-конс. роб.	сам.роб. студ.	форма контролю	Приміт-ка
Теми								
Змістовий модуль №1. Загальногерманський період. Давньоанглійська мова								
1.	Загальногерманський період. Історія Британських островів з I до X ст. н. е. Рунічне письмо. “Футарк”	2		1		8		
2.	Характеристика давньогерманських мов. Давньогерманські мови, їх класифікація. Фонетичний склад мови	4		1		8		
3.	Давньоанглійська мова. Граматичні особливості	2		1		8		
4.	Словниковий склад та синтаксис давньоанглійської мови. Пам’ятки літератури та культури цього періоду	3		1		8	КР	
Змістовий модуль №2. Середньоанглійський період. Література середньоанглійського періоду								
5.	Історичні умови та фонетичний склад мови середньоанглійського періоду	2		1		8		
6.	Граматична та синтаксична будова, словниковий склад мови середньоанглійського періоду	2		1		8		
7.	Пам’ятки літератури та культури середньоанглійського періоду	2		1		8	КР	
Змістовий модуль №3. Новоанглійський період. Література новоанглійського періоду								
8.	Новоанглійський період. Розвиток англійської літератури в XVI і XVII ст. Сучасні регіональні варіанти та діалекти англійської мови	3		1		9		
9.	Фонетичний склад та граматична будова мови новоанглійського періоду	2		2		9		
10.	Словниковий склад мови новоанглійського періоду та пам’ятки літератури і культури	3		2		9	Т	

Змістовий модуль №1

Загальногерманський період. Давньоанглійська мова

Тема 1. Загальногерманський період. Історія Британських островів з I до X ст. н. е. Рунічне письмо. “Футарк”

Мета: розглянути давньогерманські мови та їх класифікацію.

Питання для обговорення:

1. Історія Британських островів від іберійців і кельтів до римлян та перших англосаксонських королівств.

2. Пітеас, Юлій Цезар, Тацит. Германські племена та область їх розселення на початку нової ери і в епоху великого переселення народів.

3. Скандинавське завоювання та вплив давньої скандинавської мови Old Norse на Old English.

4. Культура і писемність давніх германців; руни, готське письмо, латинський алфавіт.

Література: основна [1–3; 7; 8];

додаткова [10; 13; 14]

Тема 2. Характеристика давньогерманських мов.

Давньогерманські мови, їх класифікація. Фонетичний склад мови

Мета: дати характеристику давньогерманським мовам.

Питання для обговорення:

1. Давньогерманські мови та їх класифікація.

2. Характерні особливості германських мов.

3. Перше чергування приголосних, закони Грімма та Вернера.

4. Фонетичний склад мови давньоанглійського періоду.

5. Система поділу на дієслова з чергуванням і на дієслова з суфіксацією. Сильні та слабкі дієслова

Література: основна [1–3; 7; 8];

додаткова [13; 14; 16; 18]

Тема 3. Давньоанглійська мова. Граматичні особливості

Мета: розглянути та проаналізувати давньоанглійську мову, основні граматичні особливості дієслова, іменника, прикметника, займенника та прислівника.

Питання для обговорення:

1. Проблема періодизації історії англійської мови.

2. Давньоанглійський період. Період повних закінчень.

3. Система поділу на дієслова з чергуванням і на дієслова з суфіксацією. Сильні та слабкі дієслова.

4. Граматичні особливості іменника та прикметника цього періоду.

5. Граматичні особливості займенника та прислівника цього періоду.

Література: основна [1; 2; 7; 8];

додаткова [9; 13; 18; 19]

Тема 4. Словниковий склад та синтаксис давньоанглійської мови. Пам'ятки літератури та культури цього періоду

Мета: розглянути та вивчити словниковий склад і синтаксис давньоанглійської мови. Ознайомитися з пам'ятками літератури та культури давньоанглійського періоду.

Питання для обговорення:

1. Синтаксис. Загальна характеристика будови мови.

2. Словниковий склад мови давньоанглійського періоду.

3. Найважливіші пам'ятки германських мов та їх характеристика.

Література: основна [1; 2; 7; 8; 11];

додаткова [10; 13; 17; 18]

Змістовий модуль №2.

Середньоанглійський період. Література середньоанглійського періоду

Тема 5. Історичні умови та фонетичний склад мови середньоанглійського періоду

Мета: розглянути та ознайомити студентів з історичними умовами та фонетичним складом мови середньоанглійського періоду.

Питання для обговорення:

1. Історичні умови розвитку мови в середньоанглійський період.
2. Наступ французької та латинської мов. Вплив цих мов на словниковий склад англійської мови.
3. Фонетичний склад мови середньоанглійського періоду.
4. Основні зміни в системі приголосних.
5. Середньоанглійська орфографія.

Література: основна [1; 2; 4; 7; 8];

додаткова [9; 13; 16; 17]

Тема 6. Граматична та синтаксична будова, словниковий склад мови середньоанглійського періоду

Мета: ознайомити студентів з граматичною будовою, словниковим складом мови середньоанглійського періоду.

Питання для обговорення:

1. Загальна характеристика граматичної системи порівняно із давньоанглійською.
2. Іменник та прикметник. Уніфікація типів відмінювання.
3. Займенник. Розвиток особових та вказівних займенників.
4. Дієслово. Розвиток нових граматичних категорій і категоріальних форм.
5. Характеристика основних шляхів збільшення словникового складу.

Література: основна [1–3; 7; 8];

додаткова [14; 16; 18; 20]

Тема 7. Пам'ятки літератури та культури середньоанглійського періоду

Мета: ознайомити студентів з літературними творами та пам'ятками культури цього періоду.

Питання для обговорення:

1. Східноцентральний діалект. “Ormulum” та “The Peterborough Chronicle”.
2. Західноцентральний діалект. “William of Palerne” та “Sir Ganayne and the Green Knight”.
3. Південний діалект. “Brut” та “Ancren Riwe”.
4. Кельтський діалект. “The Aye-bite of Inwit”.
5. Північний діалект. “Cursor Mundi” “York plays”.
6. Шотландський діалект. “The Bruce”.

Література: основна [1–3; 7; 8];

додаткова [14; 16; 18; 20]

Змістовий модуль №3

Новоанглійський період. Література новоанглійського періоду

Тема 8. Новоанглійський період. Р озвиток англійської літератури в XVI і XVII ст. Сучасні регіональні варіанти та діалекти англійської мови

Мета: ознайомити студентів з новоанглійським періодом.

Питання для обговорення:

1. Історичні умови розвитку англійської мови в новоанглійський період.
2. Утворення загальнонаціональної літературної англійської мови. Діяльність В.

Кекстона.

3. Розквіт англійської літератури в XVI і XVII ст.
4. Поширення англійської мови за межами Англії у XVII–XIX ст.
5. Сучасні регіональні варіанти англійської мови.
6. Сучасні діалекти англійської мови.

Література: основна [1; 2; 4; 7; 8];

додаткова [10; 16; 18; 19]

Тема 9. Фонетичний склад та граматична будова мови новоанглійського періоду

Мета: ознайомити студентів з фонетичним складом та граматичною будовою мови новоанглійського періоду.

Питання для обговорення:

1. Формування нових закономірностей у системі словесного наголосу.
2. Загальна характеристика вокалізму.
3. Велике переміщення голосних.
4. Формування сучасних граматичних категорій дієслова.
5. Утворення аналітичних запитальних і заперечних форм.
6. Формування сучасних форм відмінка та числа іменників.

Література: основна [1; 2; 4; 7; 8];

додаткова [10; 14; 17; 20]

Тема 10. Словниковий склад мови новоанглійського періоду та пам'ятки літератури і культури

Мета: охарактеризувати словниковий склад мови та ознайомити з пам'ятками літератури і культури новоанглійського періоду.

Питання для обговорення:

1. Словниковий склад мови новоанглійського періоду.
2. Запозичення з класичних мов. Латино-французькі етимологічні дублети.
3. Етимологічна характеристика словникового складу сучасної англійської мови.
4. Пам'ятки літератури та культури новоанглійського періоду.

Література: основна [1; 2; 7; 8; 10];

додаткова [13; 18; 19; 20]

Тема 2. Характеристика давньогерманських мов.

Давньогерманські мови, їх класифікація. Фонетичний склад мови

1. Давньогерманські мови та їх класифікація.
2. Характерні особливості германських мов.
3. Перше чергування приголосних, закони Грімма та Вернера.
4. Фонетичний склад мови давньоанглійського періоду.
5. Система поділу на дієслова з чергуванням і на дієслова з суфіксацією. Сильні та слабкі дієслова

Тема 3. Давньоанглійська мова. Граматичні особливості

1. Проблема періодизації історії англійської мови.
2. Давньоанглійський період. Період повних закінчень.
3. Система поділу на дієслова з чергуванням і на дієслова з суфіксацією. Сильні та слабкі дієслова.
4. Граматичні особливості іменника та прикметника цього періоду.
5. Граматичні особливості займенника та прислівника цього періоду.

Тема 4. Словниковий склад та синтаксис давньоанглійської мови. Пам'ятки літератури та культури цього періоду

1. Синтаксис. Загальна характеристика будови мови.
2. Словниковий склад мови давньоанглійського періоду.
3. Найважливіші пам'ятки германських мов та їх характеристика.

Змістовий модуль №2.

Середньоанглійський період. Література середньоанглійського періоду

Тема 5. Історичні умови та фонетичний склад мови середньоанглійського періоду

1. Історичні умови розвитку мови в середньоанглійський період.
2. Наступ французької та латинської мов. Вплив цих мов на словниковий склад англійської мови.
3. Фонетичний склад мови середньоанглійського періоду.
4. Основні зміни в системі приголосних.
5. Середньоанглійська орфографія.

Тема 6. Граматична та синтаксична будова, словниковий склад мови середньоанглійського періоду

1. Загальна характеристика граматичної системи порівняно із давньоанглійською.
2. Іменник та прикметник. Уніфікація типів відмінювання.
3. Займенник. Розвиток особових та вказівних займенників.
4. Дієслово. Розвиток нових граматичних категорій і категоріальних форм.
5. Характеристика основних шляхів збільшення словникового складу.

Тема 7. Пам'ятки літератури та культури середньоанглійського періоду

1. Східноцентральний діалект. “Ormulum” та “The Peterborough Chronicle”.
2. Західноцентральний діалект. “William of Palerne” та “Sir Ganayne and the Green Knight”.
3. Південний діалект. “Brut” та “Ancren Riwle”.
4. Кельтський діалект. “The Ayebite of Inwit”.
5. Північний діалект. “Cursor Mundi” “York plays”.
6. Шотландський діалект. “The Bruce”.

Змістовий модуль №3

Новоанглійський період. Література новоанглійського періоду

Тема 8. Новоанглійський період. Розвиток англійської літератури в XVI і XVII ст. Сучасні регіональні варіанти та діалекти англійської мови

1. Історичні умови розвитку англійської мови в новоанглійський період.
2. Утворення загальнонаціональної літературної англійської мови. Діяльність В. Кекстона.

3. Розквіт англійської літератури в XVI і XVII ст.
4. Поширення англійської мови за межами Англії у XVII–XIX ст.
5. Сучасні регіональні варіанти англійської мови.
6. Сучасні діалекти англійської мови.

Тема 9. Фонетичний склад та граматична будова мови новоанглійського періоду

1. Формування нових закономірностей у системі словесного наголосу.
2. Загальна характеристика вокалізму.
3. Велике переміщення голосних.
4. Формування сучасних граматичних категорій дієслова.
5. Утворення аналітичних запитальних і заперечних форм.
6. Формування сучасних форм відмінка та числа іменників.

Тема 10. Словниковий склад мови новоанглійського періоду та пам'ятки літератури і культури

1. Словниковий склад мови новоанглійського періоду.
2. Запозичення з класичних мов. Латино-французькі етимологічні дублети.
3. Етимологічна характеристика словникового складу сучасної англійської мови.
4. Пам'ятки літератури та культури новоанглійського періоду.

9. Технічне й програмне забезпечення/обладнання: В освітньому процесі використовуються навчальні аудиторії, комп'ютерні лабораторії, конференц-зали, бібліотека. Вивчення окремих тем і виконання практичних завдань потребує доступу до інформації зі всесвітньої мережі Інтернет, який забезпечується безкоштовною мережею Wi-Fi.

10. Політика курсу:

- Відвідування занять є обов'язковою складовою оцінювання, за яку нараховуються бали;
- Усі завдання курсу повинні бути виконані та подані своєчасно;
- Порушення термінів без поважних виправдань призводить до зниження оцінки (75% від можливої максимальної кількості балів);
- Отримати додатковий кредит за пропущені заняття можна під час виконання індивідуальних завдань за консультацією викладача;
- Курс передбачає засвоєння та дотримання принципів академічної доброчесності, зокрема орієнтації на запобігання плагіату у будь-яких його проявах;
- Доповіді та презентації мають бути оригінальними та виконаними самостійно, не переобтяженими цитатами, що мають супроводжуватися посиланнями на першоджерела.

11. Форми і методи навчання.

Основними видами навчальних аудиторних занять є **лекції, семінарські заняття, консультації**.

При викладанні *лекційного матеріалу* передбачено поєднання таких форм і методів навчання, як проблемні лекції, лекції-візуалізації.

Проблемна лекція забезпечує безпосередній контакт викладача з аудиторією і дозволяє привернути увагу студентів до найбільш важливих проблематичних питань з відповідної теми, визначаючи у процесі діалогу особливості сприйняття навчального матеріалу та спонукаючи слухачів до критичного та самостійного мислення, до осмислення всіх наявних аргументів «за» та «проти», до формування та обґрунтування власної позиції.

Лекція-візуалізація включає візуальну форму подачі лекційного матеріалу за допомогою технічних засобів навчання. Читання такої лекції зводиться до розгорнутого або короткого коментування викладачем візуальних матеріалів, що переглядаються.

При проведенні **семінарських занять** передбачено поєднання таких форм і методів навчання, як-от: робота у малих групах, рольові ігри, дискусія, публічні виступи, виступи з опонуванням, групові проекти та кейс-завдання, а також ігрові командні змагання (TGT).

Студенти опрацьовують інформацію та проводять наукові дослідження самостійно, у свій вільний час, в тому числі за допомогою всесвітньої мережі Інтернет і бібліотек (*див. рекомендовану літературу*), під час занять виконують усні та письмові завдання, виступають із доповідями та презентаціями, що можуть бути підготовленими як у групі, так і індивідуально, моделюють поведінку у конкретних ситуаціях, пов'язаних з проведенням наукових досліджень, апробацією та публікацією їх результатів, підготовкою, виконанням і захистом магістерських робіт.

12. Оцінювання знань здійснюється відповідно до «Положення про оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти у ПрАТ «ВНЗ «МАУП» (<https://drive.google.com/file/d/1ENRncPY-dU2qLke7awVKn1OdfG88Hg8D/view>).

Система оцінювання навчальних досягнень

Вид діяльності аспіранта	Максимальна к-сть балів за одиницю	Модуль 1		Модуль 2	
		кількість одиниць	максимальна кількість балів	кількість одиниць	максимальна кількість балів
Відвідування лекцій	1	3	3	12	12
Відвідування семінарських занять	1	1	1	9	9
Робота на семінарському занятті	10	1	10	9	90
Виконання завдань для самостійної роботи	5	1	5	3	15
Виконання модульної роботи	25	1	25	1	25
Виконання ІНДЗ	30	-	-	-	-
Разом	-	-	44	-	151

Максимальна кількість балів:	225
225:100=2,25. Бакалавр набрав X балів; Розрахунок: $X:2,25$ = загальна кількість балів.	-

13. Завдання для самостійної роботи та критерії її оцінювання.

Самостійна робота бакалаврів передбачає:

I. Підготовку до практичних занять:

Пошук додаткових джерел інформації по темі практичного заняття в друкованому вигляді (монографії, науково-популярні видання, наукові та популярні статті) – в бібліотеках та в електронному вигляді – в мережі INTERNET та на електронних носіях (CD,DVD).

Розширення кола використовуваних джерел: використання науково популярних фільмів, телепередач, аудіо записів, художніх фільмів – з обов'язковим записом на електронні носії та анутованням щодо змісту і можливостей використання.

Складання конспектів (з дотриманням правил конспектування та чіткими посиланнями на літературу), структурних схем по темі практичного заняття.

II. Опрацювання тих питань теми, що не висвітлювалися в лекціях та не опрацьовувалися на практичних заняттях.

у формі детального конспекту першоджерела чи реферативного повідомлення, що містить аналіз ступеня висвітлення певного питання в підручниках та наукових дослідженнях.

III. Оформлення лабораторно-практичних робіт, особливо теоретичне обґрунтування психічних явищ, що виступають об'єктом дослідження.

Критерії оцінювання самостійної роботи бакалаврів.

Самостійна робота з кожної теми за робочою навчальною програмою оцінюється у сумі в діапазоні від 0 до 10 балів.

Де 10 балів, це коли робота аспірантом виконана в повному обсязі,

9 балів – якщо допускаються незначні помилки,

8 балів – якщо робота виконана майже на 90% від загального обсягу,

7 балів - обсяг виконаних завдань становить від 80% до 89% від загального обсягу,

6 балів – коли аспірант виконав лише від 70% до 79% від загального обсягу,

5 балів – обсяг виконаної роботи становить від 50% до 69% від загального обсягу,

4 бали – виконана частина роботи складає від 40% до 49% від загального обсягу,

3 бали - складає від 20% до 39% від загального обсягу,

2 бали - обсяг виконаних завдань складає від 10% до 19% від загального обсягу,

1 бал - в цілому обсяг виконаних завдань складає менше 10% від загального обсягу.

14. Форми проведення модульного контролю та критерії оцінювання.

Модульний контроль здійснюється у вигляді тестування.

Бакалаврам пропонуються тестові завдання у кількості 25 питань.

Види тестових завдань:

- Із вибором однієї правильної відповіді;
- На встановлення відповідності запропонованих наборів тверджень;
- Завдання на розпізнавання та відтворення правильної відповіді по пам'яті;
- Завдання на відтворення правильної відповіді (формулювань понять) по пам'яті;
- Завдання відкритого типу, що передбачає розгорнуту відповідь.

Критерії оцінювання:

- виконання тестових завдань – максимум 25 балів.

15. Форми проведення семестрового контролю та критерії оцінювання:

Екзамен.

Навчальні досягнення бакалаврів із дисципліни Історія англійської мови оцінюються за модульно-рейтинговою системою, в основу якої покладено принцип поопераційної звітності, обов'язковості модульного контролю, накопичувальної системи оцінювання рівня знань, умінь та навичок; розширення кількості підсумкових балів до 100.

Контроль успішності бакалаврів з урахуванням поточного і підсумкового оцінювання здійснюється відповідно до навчально-методичної карти (п. IV), де зазначено види й терміни контролю.

Кожний модуль включає бали за поточну роботу бакалавра на семінарських, практичних заняттях, виконання самостійної роботи, індивідуальну роботу, модульну контрольну роботу.

Реферативні дослідження та есе, які виконує бакалавр за визначеною тематикою, обговорюються та захищаються на семінарських заняттях. Виконання модульних контрольних робіт здійснюється з використанням роздрукованих завдань.

Модульний контроль знань бакалаврів здійснюється після завершення вивчення навчального матеріалу модуля.

ЗАГАЛЬНА ПІДСУМКОВА ОЦІНКА (в балах) = результати поточної роботи + результати екзамену.

16. Орієнтовний перелік питань для семестрового комплексного контролю.

Питання для самостійного опрацювання:

1. Давньоанглійські діалекти.

2. Рунічне письмо та міфологія, пов'язана з ним.
3. Роль Уесекса та уесекського діалекту.
4. Християнізація Британії та впровадження латинського письма.
5. Загальна характеристика словотворення в давньоанглійській мові.
6. Додаткові пам'ятки літератури давньоанглійського періоду.
7. Середньоанглійські діалекти.
8. Зміни в інфінітиві та дієприкметнику в середньоанглійській мові.
9. Формування герундія в мові середньоанглійського періоду.
10. Додаткові пам'ятки літератури середньоанглійського періоду.
11. Кодифікація літературної норми у XVIII ст.
12. Видатні постаті англійської літератури в новоанглійський період.
13. Етимологічна характеристика словникового складу сучасної англійської мови.
14. Американський варіант англійської мови.

17. Шкала відповідності оцінок

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
82-89	B	добре	
75-81	C		
68-74	D	задовільно	
60-67	E		
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
1-34	F	незадовільно з обов’язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов’язковим повторним вивченням дисципліни

18. Рекомендовані джерела (література):

Основна

1. Верба Л. Г. Історія англійської мови: Посіб. для студ. та викл. вищ. навч. закл. — Вінниця: Нова кн., 2004. — 304 с.
2. Stoudenets H. I. History of the English Language in Tables. — K.: Либідь, 1998. — 345 с.
3. Baugh A. C. Cable T. A. A History of the English Language. — London: Routledge. — 250 с.

Додаткова

4. Почепцов Г. Г. A sociolinguistic paradox of the linguistic consequence of the Danish conquest of England // Вісн. Київ. ун-ту. Сер. інозем. філол. — 1975. — № 9. — 227 с.

5. Шахрай О. Б. Короткий історичний довідник з фонетики й морфології англійської мови. — К.: Райдуга, 1971. — 250 с.